

## VOIES DE CIRQUES



La lettre d'infos du treiz'impair a pris de l'avance;

La rentrée 2025 s'annonce active dans les établissements ... les urgences vont s'accumuler...

Voiesxdecirques renouvelle le stage d'octobre en parallèle au Festival Circa du 18 au 21 octobre à Auch : le stage prend appui sur des spectacles, des rencontres avec les artistes et offre la perspective de nouveaux échanges, ateliers et formations .

L'équipe de Circa propose des conditions avantageuses aux adhérents de Voiesxdecirques mais .... les dates approchent et l'association doit finaliser , boucler très bientôt les inscriptions et les réservations .

Inscrivez-vous vite !

Découvrez le teaser du festival 2025 ci dessous!



**Stage Circa du samedi soir 18 octobre au mardi 21 octobre 2025  
(pour les adhérents Voiesxdecirques).**

Une formule globalement reconduite :

- 9 spectacles
  - Des ateliers de pratiques artistiques (avec Nicanor de Elia ) et temps d'échange de pratique entre nous.
  - Des facilités d'hébergement et de restauration en option. Hébergement au Lycée Lavacant (4km en vélo de Circa) et restauration au catering des professionnels du festival.
  - Des conférences, rencontres et visites.
- Une assemblée générale de l'association Voiesxdecirques.

Les tarifs et procédures d'inscriptions sont en ligne : [avant le 10 septembre](#) dans la limite des places disponibles ( 30 max).

**Le parcours des spectacles est quasi fixé :**

Cirque Le Roux, Marcel et ses drôles de femmes, La Meute, Rasposo, Rémy Luchez, Alexander Vantournhout, Collectif Sismique, 38ème promotion du CNAC, compagnie NDE

**Des à-côtés prévus:**

- Exposition Antoine Terrieux " Tropismes poétiques: des plantes qui dansent"
  - BlaBla circa: rencontres et échanges avec des compagnies du festival. Cette année la formule change et le Festival propose à des membres de l'association Voiesxdecirques de prendre part activement à ces discussions.
- Faites-nous signe rapidement si vous voulez en savoir plus pour vous lancer à nos côtés.
- ARTCENA propose des "Circapensées" dialogue entre les arts du cirque et la recherche .
  - Impromptus de Jonathan Guichard dans l'espace public.
  - Librairie cirque du festival.
  - et d'autres surprises en jachère!

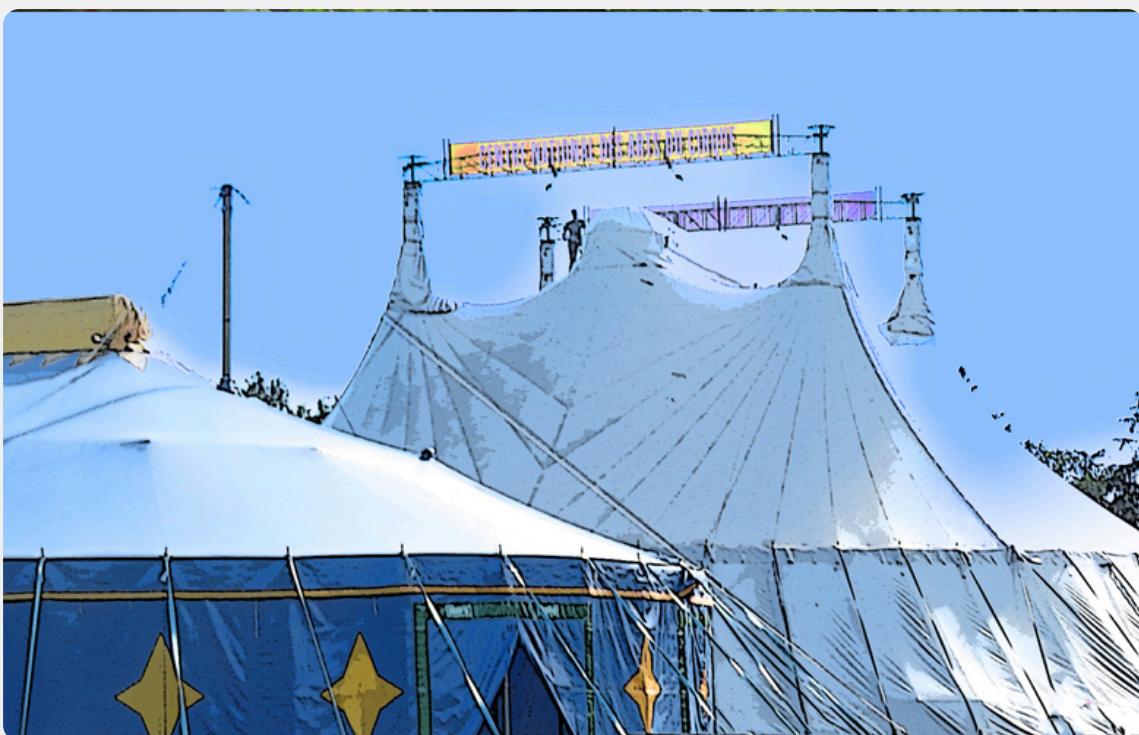
Lien vers les pages dédiées de Voiesxdecirques

Lien vers page d'inscription Hello / asso

# Stage CIRCA 2025

---

Veille institutionnelle : Projets de programmes EPS



*Trois documents, "Projets relatifs aux nouveaux programmes EPS" , rédigés par un groupe d'experts, ont été publiés début Juillet : cycle 2, cycle 3, cycle 4.*

*La page de couverture indique : "ce projet de programmes n'engage pas, à ce stade, le ministère de l'Éducation nationale."*

C Dumeste et B Armengol ouvrent le débat et proposent des pistes de réflexion et d'analyse de ces projets ancrées plus spécifiquement pour le champ 3:

Lire ici les analyses et commentaires

*Extraits:*

*"Le virage techniciste de ce projet est clairement visible dès le sommaire et s'impose mécaniquement aux activités artistiques. Il faudra veiller à ce que cette tendance ne fasse pas oublier l'intention qu'il y a derrière l'apparition et la transmission des techniques sportives et même artistiques. [...]*

*Les techniques en arts sont avant tout des techniques d'expression, de création et de communication. A ce propos, le processus de création disparaît ... "*



## Projet de programmes Cycle 3

[Télécharger ici le projet](#)



## Projet de programmes Cycle 4

[Télécharger ici le projet](#)

D Delignières : " Les nouveaux programmes: on échappe au pire mais aussi au meilleur"

[Lien vers le blog et l'analyse de D DELIGNIERES](#)

Veille institutionnelle : Bayen - Chalons en Champagne



*Voiesxdecirques considère l'engagement et la détermination de notre collègue et la remercie pour son investissement total afin de rendre justice et dignité à ses élèves et pour protéger les futures générations.*

*Voiesxdecirques espère l'avènement de décisions et positions institutionnelles courageuses, justes et adaptées au combat de la lanceuse d'alerte .*

France 3 Champagne Ardenne Juillet 2025

---

## Veille culturelle

**Le secteur de la culture en grave crise : les arts vivants et les compagnies au bord du gouffre**

**63% des équipes artistiques** confient s'être produites entre 0 et 5 fois en 2024/2025, dont deux tiers n'ont non seulement obtenu **aucune représentation** lors de cette même saison, mais n'ont aucune perspective de dates pour 2025/2026.

[Lire article ARTCENA](#)



*Compagnie Pueril Peril à Chalon dans la Rue*

---

## LES SORTIES CULTURELLES DES FRANCAIS : VIVENT LES FESTIVALS ?

L'enquête « **Conditions de vie et aspirations** » publiée par le **CREDOC** (centre de recherche pour l'étude et l'observation des conditions de vie) apporte cette année des informations passionnantes sur l'accès à la culture, aux arts vivants en fonction des profils sociologiques.

La sortie au concert (36%) reste la plus prisée, devant celle au **théâtre**, qui **attire un quart des Français (24%)**.

En revanche, seuls 14% se sont rendus à un spectacle de danse, et 11% à un spectacle de **cirque**.

Enfin, 24% (en hausse de 4 points par rapport à 2019 et 2023) ont fréquenté **un festival**.

[Lire l'article ARTCENA](#)

---

[Vie de l'asso](#)

A compter de la rentrée de sept 2025,  
l'adhésion à Voiesxdecirques prend un  
caractère annualisé et calqué sur le  
calendrier scolaire .

Plusieurs adhérents ont d'ores et  
déjà reconduit leur soutien ... Merci  
!!!

Nous voici arrivés à .... un an et demi  
d'existence ... et pour faire vivre  
notre asso ... il nous faut ici formuler  
un appel à adhésion      **début**  
**septembre!**



[Page adhésion](#)

***NB: L'accès au compte et pages réservées du site sera maintenu  
pour les actuels adhérents jusqu'aux congés de Toussaint .***

Une formule "PACK" : Adhésion 2025-26 et  
stage circa a été mise en place!

---

**Vie de l'asso : Commissions**

Une commission "enseignement approche culturelle" démarre au sein de l'association , elle répond au sentiment de grande solitude des enseignant.es engagé.es dans cette dimension de l'enseignement de spécialité .

Elle vise à mutualiser les ressources, favoriser les échanges sur :

- Les choix du programme limitatif
- La préparation à l'écrit/ le choix de sujets / les corrections des copies
- La préparation à l'oral
- Le grand oral
- L'école du spectateur /l'analyse des spectacles
- L'articulation théorie pratique
- La certification

## Collecte / Collection "JONGLAGES"



## Appel à mutualisation !

Une petite contribution individuelle multipliée par beaucoup de réponses....

Voiesxdecirques propose à tous de mutualiser les ressources en suggérant des articles, vidéos, pages web incontournables ou singulières .... et organisées autour d'une douzaine de problématisations relatives aux jonglages:



### Une douzaine "d'entrées"

Jonglages et genres  
Jonglages et éléments ( air/ terre feu... )  
Jonglages et sciences  
Jonglages et autres arts  
Jonglages et loisirs  
Jonglages et corps



### Cliquer sur le lien

Un rapide questionnaire où chacun pourra suggérer -ou pas - 2 ou 3 propositions au fil des thématiques énoncées;



### Une visio conférence le 4 octobre

Pour échanger entre les contributeurices et les

Jonglages et manipulations...

Puis retrouver l'ensemble des ressources sur une page dédiée:

autres..., et ouvrir d'autres chantiers !

**Contribuer ici !**

## De nouvelles ressources en ligne à cette rentrée



[Page questions  
grand oral](#)



[Page programme  
Colporteurs](#)



[Page programme  
Jonglages](#)

**VOIESXDECIRQUES**

VOIESXDECIRQUES  
23 avenue de Park Nevez  
22300 LANNION

[Se désinscrire](#)